

Asociación de Andalucía  
para la UNESCO



**unesco**

Miembro de  
asociaciones y clubes

**MEMORIA**

**DE ACTIVIDADES**

**2022**





Asociación de Andalucía  
para la UNESCO

# Memoria de actividades 2022

## ÍNDICE

PRESENTACIÓN

3

OBJETIVOS DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA

4

ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA

5

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

6-22

## PRESENTACIÓN

Tras los graves efectos por la irrupción de la pandemia por coronavirus (COVID-19), con profundas consecuencias sanitarias, sociales y económicas, 2022 ha sido un año de transición hacia la normalización de nuestras vidas permitiendo con ello retomar la actividad cotidiana. En este contexto, esta memoria de actividades refleja el impulso desarrollado por el equipo humano de esta asociación, junto con las entidades colaboradoras, continuando y ultimando proyectos anteriores y desarrollando y proyectando nuevas iniciativas en favor de la defensa y difusión de los principios, valores y objetivos de la UNESCO.

Fruto del trabajo realizado desde las diferentes vocalías, hemos alcanzado importantes objetivos en colaboración con instituciones como el Patronato de la Alhambra y Generalife, la Universidad de Granada, la Diputación Provincial de Granada, el Ayuntamiento de Granada, o el Centro PaleoMágina, entre otras. La defensa del patrimonio, la diversidad cultural, el medio ambiente, la cultura de paz, y la formación en el ámbito educativo, han sido los ejes principales de este ejercicio que presentamos en esta memoria.

Durante los últimos 70 años, las asociaciones, los centros y los clubes UNESCO han contribuido significativamente a promover el mandato y los objetivos de la UNESCO y a aumentar la notoriedad de la Organización. Tras siete décadas, la Conferencia General, en su 39ª reunión, entendió que era necesario codificar mejor la relación entre la Secretaría de la UNESCO, las comisiones nacionales para la UNESCO y las asociaciones UNESCO mediante el fortalecimiento de un marco normativo apropiado referente a las asociaciones y los clubes UNESCO. En virtud de este nuevo marco normativo, el término “Centro” desaparece de las denominaciones y por ello, en noviembre de 2022, con la aprobación de la Comisión Nacional Española de Cooperación con la UNESCO, presentamos los nuevos estatutos en los que la denominación de Centro UNESCO de Andalucía fue modificada por la de Asociación de Andalucía para la UNESCO.

Ángel Bañuelos Arroyo

Presidente

## OBJETIVOS DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA

El Centro UNESCO de Andalucía es una asociación independiente y no lucrativa, que actúa con la acreditación de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO, formando parte de la Red Civil de dicho organismo internacional. Creado por Resolución de la Dirección General de Justicia y Administración Local de la Junta de Andalucía, de fecha 22 de septiembre de 1994, sus miembros actúan en favor de los principios, objetivos y fines de la UNESCO relacionados con:

- Cultura de Paz
- Derechos Humanos
- Difusión y Protección del Medio Ambiente,
- Difusión y Defensa del Patrimonio Histórico, Artístico, Cultural y Natural
- Programas Culturales
- Programas Educativos
- Relaciones Internacionales
- Relaciones con la Red de Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO de Andalucía
- Comunicaciones y colaboraciones con los medios de comunicación
- Cooperación con Asociaciones, Entidades públicas y privadas, en la realización de programas específicos recomendados y/o promovidos por la UNESCO

Esta larga trayectoria ha sido posible gracias al esfuerzo de nuestros socios y colaboradores y de instituciones como la Universidad de Granada, la Facultad de Ciencias de la Educación, el Patronato de la Alhambra y Generalife y otras entidades públicas y privadas a quienes reiteramos nuestro agradecimiento.

## ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA

### ASAMBLEA GENERAL

La Asamblea General de Socios del Centro UNESCO de Andalucía está constituida, al finalizar el ejercicio de 2020, por socios de número e institucionales.

Socio de honor: Excm. Sra. Rectora Magnífica de la Universidad de Granada.

Socios institucionales:

1. Universidad de Granada
2. Patronato de la Alhambra y Generalife
3. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada
4. Facultad de Derecho de la Universidad de Granada
5. Asociación AlVelAl
6. Asociación Andaluza Hespérides
7. Colegio Internacional Torrequebrada

### JUNTA DE GOBIERNO

- Presidente: Ángel Bañuelos Arroyo
- Vicepresidente 1º: José Antonio López Nevot
- Vicepresidente 2º: Rosa Prieto Grandal
- Secretario General: Enrique Pérez Raya
- Tesorera-administradora: Rosa Prieto Grandal
- Vocal de Medio Ambiente: Federico Velázquez de Castro
- Vocal de Programas Culturales: Matilde Bautista Morente
- Vocal de Difusión y Defensa del Patrimonio: Juan Antonio Vilar Sánchez
- Vocal de Derechos Humanos y Solidaridad: José Antonio López Nevot
- Vocal de Programas Educativos: Alena Karpava Karpava.
- Vocal de Diálogo Intercultural: José Ferrer Sánchez
- Vocal de Ciencia: José Vílchez Medina

### ENLACES PÁGINA WEB Y REDES SOCIALES

<http://www.unescoandalucia.org>

<https://www.facebook.com/unescoandalucia>

## CONCLUSIONES DEL I CONGRESO INTERNACIONAL “ACCIÓN LOCAL CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO”

Enero.



Durante los días del 8 al 13 de noviembre de 2021, el Centro UNESCO de Andalucía, miembro de la Mesa por el Clima de Granada, participó en el I Congreso Internacional “Acción Local contra el Cambio Climático”, organizado por La Mesa por el Clima de Granada y la Diputación de Granada. Como resultado de dicho congreso, en enero publicamos el documento de conclusiones, así como las grabaciones en línea de las seis sesiones en los siguientes enlaces:

[www.unescoandalucia.org/sites/default/files/archivos/conclusiones\\_congreso\\_-\\_18dic21.pdf](http://www.unescoandalucia.org/sites/default/files/archivos/conclusiones_congreso_-_18dic21.pdf)

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLIB4bAfXMCTb0XMRkLuaTMzrzQfgtfzUS>

## PLATAFORMA EN DEFENSA DEL VALLE DEL RÍO DARRO

Enero

Tras la sentencia del TSJA que anuló la declaración del Valle del río Darro como Bien de Interés Cultural, desde la Plataforma en Defensa del río Darro, continuamos las gestiones con la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía con el fin de tramitar con urgencia la declaración de BIC para la totalidad del Valle del Darro. La Plataforma en Defensa del Valle del





Darro está integrada por Salvemos la Vega, Centro Unesco Andalucía, Oppidum Eléberis, Ateneo de Granada, Juventud por el Clima (Fridays for Future), Asociación de Vecinos de Sacromonte, Asociación de Vecinos del Albaicín, Ajuntamientos Albaicín, Centro Artístico Literario y Científico, Museos Cuevas del Sacromonte, No más cemento en Sierra Nevada, Ecologistas en Acción.

Enlaces de prensa:

<https://www.elindependientedegranada.es/cultura/cultura-compromete-con-p...>

<https://www.ideal.es/granada/expediente-valle-darro-20220128174852-nt.html>

## **CONFERENCIA: CHERNÓBYL, UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ**

### **Abril**


El 7 de abril, se celebró la conferencia y mesa redonda "Chernóbyl, una mirada desde la educación para la paz" en el Centro Paleomágina de Bedmar, Jaén, para dar a conocer el contenido de la exposición sobre Chrenóbyl. Impartida por Alena Karpava, vocal de Educación del Centro UNESCO de Andalucía y el fotógrafo Vladimir Siz, contó con la intervención del alcalde de Bedmar, Pablo Ruíz y el presidente del Centro UNESCO de Andalucía, Ángel Bañuelos. Durante la conferencia se abordó el desastre nuclear de 1986. Alena Karpava explicó el contenido de la exposición, y centró su charla en la entrevista al autor de las fotografías, Vladimir Siz.




sus consecuencias, las superaciones desde entonces y la situación actual de conflicto en la zona. Un encuentro muy interesante sobre este momento actual que vivimos, con una mirada de esperanza hacia la Paz.

## EXPOSICIÓN Y MESA REDONDA SOBRE EL PROYECTO DEL PASEO DE ROMAYLA

**Abril**





Junta de Andalucía  
Patronato de la Alhambra  
y del Generalife



Ayuntamiento  
de Granada

### PASEO DE ROMAYLA

CARMEN DEL GRANADILLO EN 1882 (CHARLES CLIFFORD) Y EN 1915 (A. FABRETT)

ADECUACIÓN PAISAJÍSTICA DE LA RIBERA IZQUIERDA  
DEL RIO DARRO BAJO EL BOSQUE DE LA ALHAMBRA

**EXPOSICIÓN DE LA PROPUESTA**  
PATIO DEL AYUNTAMIENTO, HASTA EL 30 DE ABRIL de 2022  
PRESENTACIÓN POR EL ALCALDE EL 12 DE ABRIL, 10:00 HORAS

**MESA REDONDA INFORMATIVA**  
SALÓN DE PLENOS, MARTES 19 DE ABRIL, 17:30-19:00

SERVICIO DE ARQUITECTURA DEL AYUNTAMIENTO DE GRANADA.

El 19 de abril, tuvo lugar en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Granada una mesa redonda sobre el proyecto del Paseo de Romayla, organizada por el Centro UNESCO de Andalucía y el Ateneo de Granada, asistiendo Rosa Prieto Granadal, vicepresidenta segunda, en representación del Centro UNESCO de Andalucía. Tras la exposición del proyecto por el arquitecto redactor se llevó a cabo un coloquio con la intervención de representantes, entre otros, del Patronato de la Alhambra y Generalife e ICOMOS.

## CENA SOLIDARIA ROTARY CLUB GRANADA INTERNACIONAL

### Junio

Cena solidaria y entrega de los premios Rotary: el de las Artes, dedicado este año al flamenco; y el Pro Paz, dedicado a la Solidaridad y la Concordia.

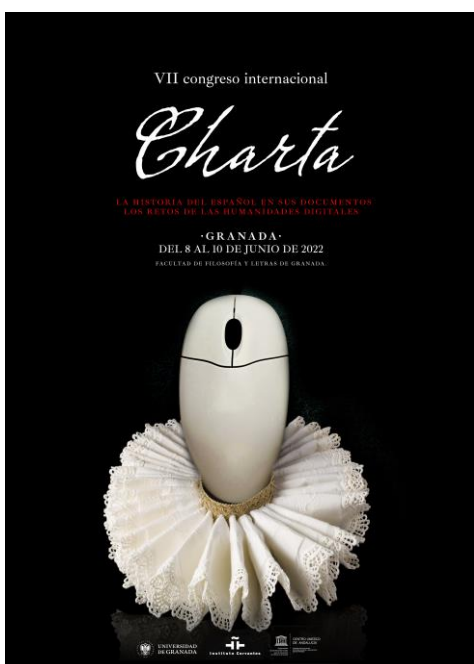
Ambos premios tuvieron el reconocimiento de la Fundación Cultura de Paz, presidida por Federico Mayor Zaragoza y del Centro UNESCO de Andalucía. La bailaora Mariquilla hizo entrega del primer premio que recayó en Jaime Heredia Amaya, “El Parrón”. Ángel



Bañuelos, en representación del Centro UNESCO de Andalucía hizo entrega del premio Pro Paz a la ONG andaluza, “Guardias Civiles Solidarios”, por la labor que vienen realizando en zonas en conflicto a nivel internacional

## VII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA RED CHARTA

### Junio



Celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, del 8 al 10 de junio de 2022, con el título «La historia del español en sus documentos. Los retos de las Humanidades digitales». CHARTA es una red científica que integra veintiséis grupos de investigación de universidades españolas y extranjeras con el objetivo de investigar la documentación archivística en lengua española desde sus orígenes hasta el siglo XIX para la elaboración de corpus lingüísticos diacrónicos en acceso abierto. El congreso contó con la colaboración de la Universidad de Granada, Instituto Cervantes, Centro Internacional

de Investigación de la Lengua Española, Fundación San Millán de la Cogolla, Diputación de Granada, Patronato Provincial de Turismo. Colaboran la Red Arqus, el Ayuntamiento de Granada, la Junta de Andalucía (Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico), el Grupo de Investigación DiLEs y el Centro UNESCO de Andalucía.

### **CONVENIO DE COLABORACIÓN PARA PROMOVER LA CULTURA DE LA PAZ Y EL DIÁLOGO INTERCULTURAL EN LA CIUDAD DE GRANADA**

**Julio**

Firmantes: Centro UNESCO de Andalucía, Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada y Ayuntamiento de Granada.

MEDIANTE LA ADOPCIÓN DE LOS SIGUIENTES PUNTOS:

1. El fin de la violencia y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación.
2. El compromiso con el arreglo pacífico de los conflictos.
3. El respeto y el fomento de la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.



4. El respeto y el fomento del derecho de todas las personas a la libertad de expresión, opinión e información; la adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento a todos los niveles de la sociedad en el municipio.

5. La promoción del arreglo pacífico de los conflictos, el respeto y el entendimiento mutuos y la mitigación del Discurso del Odio.
6. La posibilidad de que todas las personas a todos los niveles desarrollen aptitudes para el diálogo, la negociación, la formación de consenso y la solución pacífica de controversias.
7. La eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer promoviendo su autonomía y una representación equitativa en todos los niveles de la adopción de decisiones.
8. El respeto, la promoción y la protección de los derechos de la infancia.
9. El aumento de la transparencia y la rendición de cuentas en la gestión de los asuntos públicos.
10. La eliminación de todas las formas de racismo, discriminación racial, xenofobia, homofobia e intolerancia conexas.
11. La promoción de la comprensión, la tolerancia y la solidaridad entre todos los vecinos de la ciudad; incluyendo las diferentes culturas, minorías étnicas, religiosas y lingüísticas.
12. Apoyar las medidas que promuevan la tolerancia y la solidaridad con los refugiados y las personas desplazadas, teniendo en cuenta el objetivo de facilitar su regreso voluntario y su integración social. Apoyar las medidas en que se promueva la tolerancia y la solidaridad con los migrantes.
13. Promover una mayor participación de la mujer en la prevención y la solución de conflictos y, en particular, en las actividades en que se promueva una cultura de paz después de los conflictos.
14. Promover el respeto, la promoción y la protección de los derechos de las personas con diversidad de género y diversidad sexual.
15. Apoyar medidas que promuevan una ciudad inclusiva y una sociedad respetuosa con la igualdad de derechos para todas las personas potenciando el valor de la diversidad como elemento imprescindible de nuestra riqueza social.

## **V CAMPUS INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGÍA DEL CUATERNARIO, BEDMAR 2022**

### **Julio**

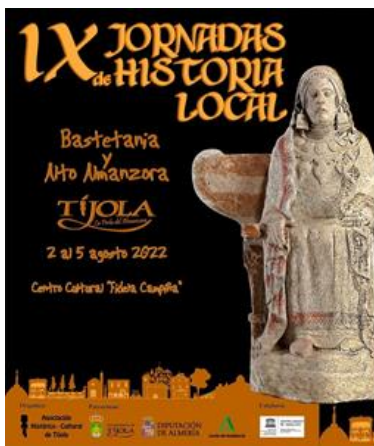
El curso 'Arqueología del Cuaternario: teorías, métodos y prácticas', organizado por la



Universidad Internacional de Andalucía y por el Centro de Investigaciones Prehistóricas de Sierra Mágina (Paleomágina), y con la colaboración del Centro UNESCO de Andalucía, tuvo lugar en Bedmar (Jaén) del 4 al 24 de julio, con el objetivo de introducir a los estudiantes en el campo de la ciencia de la Arqueología, el Cuaternario y la Evolución Humana a través de la teoría y de la práctica. Para ello contó trabajos de excavación arqueológica y laboratorio, en sesiones matinales en el Yacimiento de la Cueva del Portillo (con una secuencia de Paleolítico Superior), y conferencias y prácticas en las sesiones de tarde.

## IX JORNADAS DE HISTORIA LOCAL DE TÍJOLA

### Agosto



Durante la primera semana de agosto, se celebraron en el Centro Cultural de Tíjola Fidela Campiña las IX Jornadas de Historia local, organizadas por la Asociación Histórico-Cultural de Tíjola y patrocinadas por el Ayuntamiento de Tíjola, la Diputación de Almería, y el Centro UNESCO de Andalucía. El tema de esta edición fue «Bastetania y el Alto Almanzora». El Centro UNESCO de Andalucía estuvo representado por

Francisco Javier Fernández Espinosa, quien intervino con la conferencia “Senderos cruzados. Caminos de la Bastetania”.

### JORNADA “CULTURA Y PATRIMONIO COMO ELEMENTO DINAMIZADOR EN LA PROVINCIA”

Octubre



Como actuación de cierre del proyecto GRANADAEMPLO III de la Diputación de Granada, se realizó la jornada “Cultura y patrimonio como elemento dinamizador del empleo en la provincia”

El objetivo de esta Jornada fue identificar retos, tendencias y buenas prácticas para poner en valor nuestros recursos naturales, patrimoniales y culturales que impacten sobre el desarrollo económico y el empleo. En representación del Centro UNESCO de Andalucía intervino Juan Antonio Vilar Sánchez, vocal de Patrimonio, con la ponencia “Tendencias y retos para un sector de la hostelería y el turismo cultural innovador, sostenible e inclusivo.”

## DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO MUNDIAL

### Noviembre

El 16 de noviembre se celebra el Día Internacional del Patrimonio Mundial. En esa misma fecha del año 1972, se firmaba en París la Convención sobre Patrimonio Mundial Cultural y Natural, indispensable adoptar para ello nuevas disposiciones convencionales que establezcan un sistema eficaz de protección colectiva del patrimonio cultural y natural de valor excepcional organizada de una manera permanente, y según métodos científicos y modernos, que sentaba las bases para conservar determinados lugares por su “valor universal excepcional”. Con tal motivo, y con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife, Juan Antonio Vilar, vocal de Patrimonio, llevó a cabo una visita guiada por los Palacios Nazaríes.





**CURSO DE CERTIFICACIÓN DE EDUCADOR AMBIENTAL****Noviembre**

Impartido por Federico Velázquez de Castro, presidente de la Asociación Española de Educación Ambiental y vocal de Medio Ambiente del Centro UNESCO de Andalucía, en colaboración con Alena Karpava, profesora contratada doctora de la Universidad de Granada,



departamento de Pedagogía y vocal de Educación del Centro UNESCO de Andalucía.

Organiza: Asociación Española de Educación ambiental y Universidad de Granada

Colabora: Asociación de Andalucía para la UNESCO

Curso dirigido a todo profesional del medio ambiente que quiera dar a su actividad contenidos pedagógicos y de sensibilización, a toda persona que pretenda dedicarse profesionalmente a la educación ambiental y busque trabajo en la Administración, la

Enseñanza o las Aulas de naturaleza, a docentes para introducir la temática ambiental dentro de sus áreas y materias, desde las ciencias a las humanidades, pasando por la expresión artística, plástica o corporal, a estudiantes universitarios, especialmente de las Facultades de Educación y de Ciencias Ambientales, para que descubran una nueva especialidad que complemente su formación. A toda persona interesada en extender la conciencia y sensibilidad ambiental a través de sus círculos de convivencia, estudio y trabajo.

**SACROMONTE ES CULTURA. "JORNADAS SOMOS AGUA, SOMOS RÍO, SOMOS MONTE"****Noviembre**

Integradas en el programa "Sacromonte Vivo" puesto en marcha por el Ayuntamiento de Granada, estas jornadas surgen como consecuencia de la preocupación y responsabilidad



que nos suscita la necesidad de conservar, dar a conocer y proteger nuestro barrio y el Valle del río Darro, que dada su fragilidad y las amenazas que sobre él se cierne, es hoy más que necesario que vuelva a adquirir su catalogación como Bien de Interés Cultural, como se decretó el pasado 14 de marzo de 2017 (con la tipología de Zona Patrimonial, el valle del Darro, en los términos de Beas de Granada, Granada y Huetor Santillan).

Estas jornadas invitan a descubrir, a tomar consciencia, a defender este valle y su río, conocer nuestro barrio e identificarnos y participar en ellas como parte de su paisaje, en un caudal de solidaridad con su futuro.

Federico Velázquez de Castro participó como vocal de Medioambiente en la mesa redonda “El cambio climático y el Valle del río Darro”

<https://unescoandalucia.org/blog/jornadas-sacromonte-es-cultura>

## LLAMAMIENTO POR LA PROTECCIÓN DEL VALLE DEL RÍO DARRO COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL

### Diciembre

Transcurrido más de un año de la petición formulada a la Junta de Andalucía por la



Universidad de Granada, el CSIC y la Academia de Bellas Artes para la declaración del Valle del Darro como Bien de Interés Cultural, la Plataforma en Defensa del Darro, integrada por más de cincuenta asociaciones, colectivos y personas a título individual, inicia una serie de acciones reivindicativas para recordar a la sociedad que el Valle del Darro sigue desprotegido después de muchos años de negligencias y de demora en la aprobación del expediente de declaración de Bien de Interés Cultural, e instar a la Junta de Andalucía la inmediata declaración como Bien de Interés Cultural que ya obtuvo en 2017.

<https://www.elindependientedegranada.es/cultura/plataforma-valle-darro-pide-explicaciones-retrazo-bic>

<https://www.albaicin-granada.com/concentracion-para-acelerar-la-declaracion-bic-del-valle-del-darro/>

**PRÁCTICAS DEL MASTER INTERUNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. AÑO INTERNACIONAL DEL VIDRIO**



El 18 de mayo de 2021, mediante resolución A/RES/75/279 la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) proclamó el año 2022 como el Año Internacional del Vidrio, en reconocimiento a “que el vidrio ha acompañado a la humanidad durante siglos, enriqueciendo la calidad de vida de millones de personas”, y que, “como uno de los materiales más importantes, versátiles y transformativos de la historia, el vidrio es un elemento importante en muchas esferas (...) puede servir como alternativa a los plásticos y otros materiales y tiene potencial para contribuir a la implantación de pautas de producción y consumo sostenibles”.

En virtud de lo anterior, invitó a los estados miembros de la ONU, y a la sociedad y sus instituciones públicas y privadas en general, a desarrollar actividades “encaminadas a aumentar la conciencia sobre la importancia del vidrio en la vida cotidiana y a orientar en ese “sentido la atención en materia de políticas” (Naciones Unidas, 2021).

En el marco de este Año Internacional, se llevaros a cabo las siguientes actividades:

**Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos de la Universidad de Granada.**

Práctica externa tutelada por los profesores Alena Kárpava y Jaime Fernández Gianzo, como tutores del Centro UNESCO de Andalucía. Centrada en el Año Internacional del Vidrio, se elaboró una guía atendiendo a la invitación de las Naciones Unidas. Esta guía práctica está dirigida a generar conciencia en la población en ámbitos educativos, mediante un breve recorrido histórico por la importancia del vidrio en la historia de la humanidad y una serie de ejercicios prácticos para promover el interés y conocimiento sobre este importante material en el desarrollo humano y social.

<https://unescoandalucia.org/blog/2022-ano-internacional-del-vidrio-guia-practica>

**Proyectos educativos del Año Internacional del Vidrio:**

- En el IES Arabuleila, de Cúllar Vega, con los alumnos del 1º de Bachillerato, bajo la coordinación de Jaime Alberto Fernández Gianzo.

Enlace al vídeo de la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=DC4A7xqDLf4&feature=youtu.be>



- En el Aula Socioeducativa del Ayuntamiento de Peligros, dando apoyo a los usuarios de Servicios Sociales y a los estudiantes que habían sido expulsados de los centros educativos. Para ello, contamos con el apoyo de dos pedagogos.

### **MÁSTER UNIVERSITARIO EN TUTELA DE PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO. EL LEGADO DE AL-ÁNDALUS**

Las prácticas externas constituyen una actividad de naturaleza formativa realizadas por los estudiantes del Máster y supervisadas por la Universidad de Granada, cuyo objetivo es permitir a los mismos aplicar y complementar los conocimientos adquiridos en su formación académica, favoreciendo la adquisición de competencias que los preparen para el ejercicio de actividades profesionales, faciliten su empleabilidad y fomenten su capacidad de emprendimiento. Estas prácticas se desarrollarán con entidades colaboradoras, tales como empresas, instituciones y entidades públicas y privadas.



El plan de estudios del Máster Universitario en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus contempla la realización de 9 créditos ECTS de prácticas externas como asignatura obligatoria.

Durante este curso, tutelamos la práctica consistente en el estudio del estado de conservación de los Bienes de Interés Cultural del barrio del Albaicín, declarado patrimonio mundial en 1994, así como su entorno. Mediante 170 fotografías geolocalizadas, los alumnos realizaron un diagnóstico valorando los diferentes impactos sobre los BIC, tales como pintadas, cableado inadecuado, mobiliario urbano, etc.

### DIÁLOGO INTERCULTURAL



Dentro de lo establecido en el convenio firmado por la Diputación Provincial de Granada, el IPAZ de la Universidad de Granada y el Centro UNESCO de Andalucía y en el marco de la Mesa Provincial de Diálogo Intercultural, se acordó una declaración con motivo del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo. En ella se plantea que en una sociedad cada vez más plural, diversa y heterogénea es necesario crear y promover espacios de diálogos que contribuyan a buscar y encontrar consensos en torno a la diversidad. El manifiesto subrayó que, en el contexto actual, “en que la información, la tecnología y el conocimiento están más disponibles que nunca, falta la sabiduría necesaria para prevenir los conflictos, erradicar la pobreza y ofrecer la posibilidad de aprender a vivir en armonía en un

mundo seguro”. La declaración incide en que es “crucial promover y difundir valores, actitudes y comportamientos que propicien el diálogo, la no violencia y el acercamiento entre culturas, de conformidad con los principios de la Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural”. [https://www.gradahoy.com/provincia/mesa-provincial-granada-dialogo-intercultural-dia-diversidad-cultural\\_0\\_1685531831.html](https://www.gradahoy.com/provincia/mesa-provincial-granada-dialogo-intercultural-dia-diversidad-cultural_0_1685531831.html)

Reunión del Foro Ecología y Espiritualidad en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Granada. El vocal de Diálogo Intercultural, José Ferrer, participó como moderador y con la presentación titulada “El miedo nuestro peor enemigo”.

Respecto a la Red de Municipios por el Diálogo y la Convivencia, se aprobó la propuesta de una declaración institucional con el fin de que sea suscrita por los municipios de la provincia; tras lo cual, se propondrá la creación del Observatorio Provincial del Discurso del Odio facilitando la formación en la materia.

Finalmente, se aprobó la realización de un congreso sobre Discurso del Odio y Derechos Humanos, y la elaboración de un manual de estilo para los medios de comunicación

### **PUBLICACIÓN DEL LIBRO “A LOS BIELORRUSOS AÚN NOS QUEDA CONTAR NUESTRA HISTORIA... 35 AÑOS DE CHERNÓBYL”**



Con motivo del proyecto “35 años de exposición continua a la radiación. Chernóbyl más allá de Pripjat. Una mirada desde la Educación para la Paz”, inscrito en el Programa de Ayudas para la Cofinanciación de Actividades de Extensión Universitaria, concedido por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio de la Universidad de Granada, se publica este libro coordinado por Alena Karpava, vocal de Educación, con fotografías de Vladimir Siz.

Las imágenes de Vladimir Siz ofrecen una lectura real de lo acontecido en Chernóbyl. Recogen una retrospectiva muy amplia que abarca desde las primeras semanas tras el accidente y se

extiende durante al menos tres décadas subsiguientes. Pero, y sobre todo ello, el valor de estas imágenes radica en la capacidad de contar historias, de encuadrar elementos para configurar en nuestras mentes un estado de ánimo, una información precisa, para detonar en el imaginario sentimientos de tristeza, solidaridad o esperanza. [Enlace: https://editorial.ugr.es/media/ugr/files/sample-139170.pdf](https://editorial.ugr.es/media/ugr/files/sample-139170.pdf)

### TEORÍAS, POLÍTICAS Y PRÁCTICAS PARA EDUCAR EN LA CULTURA DE LA PAZ



Coordinado por Alena Karpava y prologado por Federico Mayor Zaragoza, colaboramos en la publicación de este libro editado por la Universidad de Granada. En él, un grupo de especialistas en teoría de la educación, educación para la paz, no violencia, ética del cuidado, educación ambiental y educación transpersonal comparten sus fundamentos teóricos sobre la Educación para la Paz desde tres dimensiones interrelacionadas: social, interna y Gaia. A través de sus páginas el lector es invitado a reflexionar sobre aspectos tales como la educación y la paz; el Derecho Humano a la educación y su vigencia normativa en la cultura de paz; la contribución del Movimiento de la Renovación Pedagógica al desarrollo de la educación para la paz en España; la educación ambiental y la Carta de la Tierra como texto esencial para reconocer nuestro lugar en la comunidad de la vida, o las repercusiones que la teoría integral de Ken Wilber tiene en el proceso educativo.



Memoria de actividades aprobada por la Asamblea General de socios celebrada el 20 de junio de 2023

El presidente

Ángel Bañuelos Arroyo



La secretaria

Theodora Polychrou

